

Richard GEHENOT

Errements

Nouvelle



Alexandrie Online

Ce texte est hébergé sur le site d'Alexandrie à l'adresse <http://www.alexandrie.org>

Toute reproduction ou diffusion est interdite sans l'accord de son auteur

Date de publication : 26-08-2006

La loi du 11mars 1957 n'autorisant, aux termes des alinas 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les copies ou reproductions strictement réservés l'usage privé du copiste et non destinés à une utilisation collective et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayant cause, est illicite (alinéa 1er de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Extrait

Bongo est un actif partisan des instruits. Il vit sur un navire marchand. La seule façon de survivre est de résider sur le navire familial. C'est la trace de son existence. Il ne figure sur aucun registre de naissance. Sa corporation se rassemble par groupe de dix tous les six ans pour réfléchir à de nouveaux plans de bataille. Un moyen ingénieux de rassemblement est élaboré pour ne pas se faire prendre par les autorités. Chaque membre possède un tableau basé sur un système calendaire. Un calcul minutieux est nécessaire pour trouver le moment exact où une dizaine de membre jette à l'eau un sac contenant une pierre plate gravée de symboles. Tore possède au centre de son univers un soleil et deux lunes immenses. La conjonction périodique de ces deux lunes provoque un courant d'air contraire. Ce courant aspire tout objet laissé dans son sillage vers un centre neutre de tout effet physique de l'air. Un navire conçu pour résister aux violentes bourrasques récupère les dix sacs. Le pilote du navire assemble les tablettes. Il connaît par ce moyen les coordonnées de chaque individu. Le rendez-vous se fait à la rencontre du point moyen de l'emplacement géographique de tous les navires. Bongo connaît la réponse du lieu de rendez-vous par la lecture d'une annonce commerciale. Il apprend le lieu de rassemblement avec un soulagement non dissimulé. C'est son navire qui a été choisi comme point moyen. Il sent une fierté grandir en lui. Le propriétaire du navire se voit d'autorité présider la séance. C'est à lui de trouver le moyen de synthétiser toutes les idées afin d'en tirer une ligne maîtresse de conduite. Chaque nouvelle idée est inscrite dans le livre sacré des navigateurs avec le nom du président. L'intéressé accède à un rang supérieur grâce à cette reconnaissance. Une somme d'argent lui est donc attribuée pour la continuité de ses recherches. Une partie de cette somme est consacrée au confort personnel de l'élue. Une certaine rivalité se fait pour être chaque fois le point moyen de rencontre. Jusqu'à ce jour c'était toujours le même groupe qui trouvait le point moyen. Les subventions permettent la construction de bateau performant avec du matériel de calcul élaboré. C'est un système économique à sens unique. Les riches s'enrichissent, les pauvres deviennent plus pauvres. Un impôt secret a été institué pour financer ce groupuscule. La grande majorité des marchands doit payer une cotisation. Le paiement s'effectue sur le compte de centaine de banques. Des virements s'opèrent ensuite vers une banque unique, base financière des instruits. Deux ou trois autres banques peuvent prendre la relève en cas de découverte par les ecclésiastiques. C'est la première fois qu'un instruit pauvre présidera la réunion. Bongo connaît l'avance technique des cadres dirigeants. La reconnaissance de son acharnement lui permettra de présider une réunion plénière.

- C'est peut-être le fruit du hasard. Il fait bien les choses. Je vais pouvoir présider la séance.

Bongo est dans sa cabine. Il l'a aménagée pour que tous les sons restent confinés à l'intérieur. Aujourd'hui il a accosté un navire marchand possédant des planches de bois à l'essence rare. Bongo inverse la polarité de ses aimants pour permettre l'approche du navire. Il a pris soin de vérifier le numéro d'enregistrement de celui-ci. Il possède comme tous ceux de sa corporation un livre de tous les navires marchands. L'accostage a lieu, Bongo attend impatiemment son visiteur. Le flan du navire s'ouvre, un ponton s'étire jusqu'à l'autre navire. Un personnage enveloppé de tissus noir traverse sans hésiter l'étroite passerelle. Bongo a relevé sa capuche. Il est de coutume d'attendre l'approbation de son visiteur pour l'abaisser.

- Je vous salue ! Noble voyageur. Prenez place à bord de mon modeste esquif. Je m'appelle bongo, je viens des îles du Nord.

Le voyageur bascule sa capuche, tend ses mains en signe d'amitié. Bongo est rassuré, parfois les voyageurs refusent de parler aux marchands de classe inférieure. Ils doivent faire un don aux victimes pour essayer l'insulte. Le personnage est pourtant de noble lignée. Sa tenue vestimentaire l'atteste. Il accepte le dialogue sans contrepartie.

- Je viens des îles du Milieu. Ne vous fiez pas à mon apparence. Cela fait plusieurs semaines que je vous suis. Mon sac contenant mon symbole a suivi le même chemin que le vôtre. J'ai réussi à échanger nos sacs avant qu'il ne soit trop tard. Je présume que vous allez présider la réunion ?

Bongo recule. Il se méfie, cet inconnu est peut-être un ecclésiastique cherchant à le démasquer. Il connaît leurs ruses légendaires. Rien ne les arrête pour connaître le président de l'assemblée plénière.

- Je suis un modeste marchand, je ne suis pas en infraction avec la loi. Il est interdit de communiquer avec des rebelles sous peine de mort. Ma cale est remplie d'amphores de vin des îles du levant. Votre bois en essence rare m'intéresse. Donnez-moi votre prix pour que nous puissions trouver un terrain d'entente pour notre échange.

- Vous réagissez normalement. Je vous propose une centaine de planches contre dix de vos amphores. Le marché est honnête, vous serez satisfait.

- Vous me rassurez ! J'ai cru un léger instant que vous étiez un pirate. Ces gens là n'ont pas d'honneur, le crime ne leur fait pas peur. Il paraît qu'il ne reste plus qu'un seul de leur navire en liberté. Ils préfèrent envahir les îles sans défense pour voler toutes les richesses tranquillement.

- Mon affaire vous convient donc. Je vous cède volontiers ces planches. Faites-en un bon usage. J'ai apporté de ma cave ce délicieux vin de mon vignoble privé. Goûtez-le, il est exquis car très fruité. Nous scellerons notre contrat en le dégustant.

Bongo approche la coupe de ses lèvres. Il s'apprête à boire. Il regarde au travers du verre à la lumière de l'unique hublot de sa cabine. Les reflets sont irisés, la teinte du vin est particulière. Il a goûté de nombreux vins. C'est la

deuxième fois qu'il voit cette couleur aussi particulière. Une foule d'image traverse son cerveau. Le souvenir lointain de son intronisation revient en sa mémoire. Il revoit son maître lui tendre une coupe de vin similaire.

- Excusez mon ignorance, votre apparence est vraiment trompeuse. Acceptez grand maître, mes plus humbles excuses.

Bongo porte la coupe à ses lèvres et déguste le liquide précieux. Il pose son verre pour s'incliner devant son maître. Il sourit, son élève a réagi normalement face à une situation de crise. Un instruit ordinaire serait tombé dans le piège. La punition pour cette faute est la mort. A leur intronisation, ils connaissent le risque de se faire surprendre par le maître. Il possède mille navires, utilise mille déguisements. Personne n'a vraiment vu son visage. Bongo, pour la deuxième fois de sa vie côtoie le créateur du mouvement des instruits.

- Relevez-vous mon ami, prenons place à votre bord. Le navire qui me transporte est parti, c'est maintenant vous qui guiderez notre destin. Un grave problème menace notre groupe. Vous allez pouvoir nous aider.

- Ma désignation n'est donc pas le fruit du hasard ? Quelle déception, j'ai travaillé dur pour permettre mon élection.

- Des éléments noirs de notre groupe truquent chaque année les élections. Pensez-vous pouvoir un jour être nommé ?

- Je suis désolé de n'avoir pensé qu'à mon confort personnel. Je suis si bas dans la hiérarchie.

- Ne soyez pas trop déçu, les traîtres de notre groupe sont encore plus étonnés que vous. Vous allez m'aider à les démasquer pour qu'ils ne volent plus les trésors accumulés par nos ancêtres. Ils veulent également m'assassiner pour prendre secrètement le pouvoir.

- Ces intrigues politiciennes m'échappent totalement. Choisissez quelqu'un d'autre de plus fort.

- Il est trop tard. Ces intrigants savent que vous avez été choisi. Ils veulent votre mort. Ils ne vont pas tarder à connaître la position de votre navire. Une horde de nefes va converger bientôt dans cette zone. Un conflit va vous opposer à eux. Je suis ici pour vous préparer à vos nouvelles responsabilités. Ayez confiance, permettez-moi de modifier les codes informatiques de votre navire. Les intrigants peuvent savoir par votre réseau interne vos intentions. Votre équipement est pauvre en ressources. Je possède des cartes électroniques pouvant contrer leurs incursions. J'ai fait transporter en secret du matériel à votre bord durant votre dernière escale. Vous allez m'aider à l'installer.

Richard GEHENOT

Richard Gehenot vous dévoile de courtes méditations sur les sentiments essentiels de l'existence humaine. La peur, la domination, le pouvoir, l'espoir sont des vecteurs essentiels. Les récits proposés montrent une justesse de ton qui ne peuvent pas laisser indifférent. Ils n'abandonnent pas les repères habituels. Par moments le monde imaginé bascule dans le chaos. Il renaît de ses cendres pour apporter une union de paix. « Errements » permet de réfléchir d'une autre façon à ce qui est évident pour le commun des mortels.

Errements

Vous êtes toujours dans le monde réel, mais il en existe un autre, un univers unique avec des points de repère habituels. Vous évoluerez avec les personnages, tout retour en arrière sera impossible. Une ville vous ouvrira ses portes pour se refermer sur votre imaginaire grâce au mythe de l'orichalque. Vous serez ce voyageur des mers portant sa valise étrange qui le préserve de la mort. Choisissez de jouer votre premier récital dans un monde sans écriture. Errez avec Alain à la recherche du pays sans nom, une réalité sortie du rêve de l'homme. Essayez avec bongo les routes marchandes dans un courant d'air géant, prisonnier d'un univers torique, il combat un tyran aux pouvoirs étranges. Suivez Romuald, un déserteur libéré de la contrainte hiérarchique. Il se retrouve prisonnier malgré une nouvelle liberté sans limites, cette nouvelle expérience changera sa conception de la vie. Ces six aventures vous sont offertes sans pudeur.